



—¡Qué manera de llover! ¡No sabes, querida, las ganas que tengo de cambiarme de ropa y sentarme, muy sequito, junto al fuego!

2 Pts.

¿QUE COSAS PASAN!!....



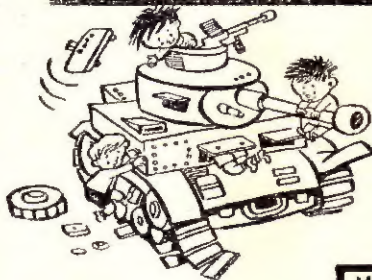
EL CELEBRE ALBERT EINSTEIN, PREMIO NOBEL DE FÍSICA Y CREADOR DE LA MODERNA CIENCIA SOBRE LOS ÁTOMOS, FUE TOMADO UN DÍA POR ANALFABETO, AL OLVIDAR SUS GAFAS EN CASA, TENIENDO QUE ROGAR AL CAMARERO QUE LE HABÍA SERVIDO EN UN RESTAURANTE, QUE LE LEYERSE LA NOTA.

PENA-
KROYA



MISTER NORMAN GULT, AUTOR DE UN LIBRO TITULADO "CURE A SUS ENFERMOS SIN NECESIDAD DE MÉDICO", NO VENDIÓ UN SOLO EJEMPLAR DESDE QUE UN PERIODISTA INDISCRETO DEJO ES- CAPAR LA NOTICIA DE QUE ERA VILDO CUATRO VECES Y PADECIA BRONQUITIS CRÓNICA.

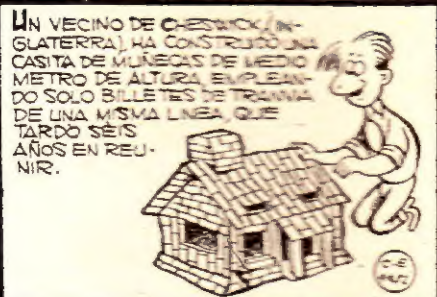
ROBERT GRAY, CELEBRE "LAORÓN HON- RADO" QUE SE EXHIBÍA COMO GRAN ATRAC- CION EN LOS TEATROS DE ESTADOS UNIDOS, DENUNCIÓ A LA POLICIA QUE UNO DE LOS ESPECTADORES LE HABIA ROBADO DURAN- TE UNA FUNCION SU ANILLO DE BODA VALO- RADO EN DIEZ MIL DOLARES.



UN TANQUE NORTEAMERICANO, QUE HABIA SALIDO NOVENA DE NUMEROSAS BATALLAS, ESTUVO EXPUESTO EN UN PUE- BLO DE ALEMANIA OCCIDENTAL DURAN- TE DOS VECES HASTA QUE LLEGASE EL MOMENTO DE TRASLADARLO A SU BA- SE SE PERMITIA A LOS NIÑOS JUGAR CON EL, Y EL RESULTADO FUE QUE LO DESMONTARON COMPLETAMENTE ANTES DE HABER TRANSCURRIDO MES Y MEDIO.

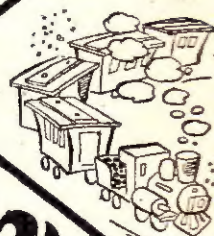


EN TOPEKA, (E.E.U.U.) UN ACTOR DE TEATRO SOLICITÓ Y OBTUVO ESCOLTA POLICIACA PARA PRO- TEGERSE DE PIROPIS Y ASAL- TOS FEMENINOS.



UN VECINO DE CHESTER, (IN- GLATERRA), HA CONSTRUÍDO UNA CASITA DE MUÑECAS DE MEDIO METRO DE ALTURA EMPLEAN- DO SOLO BILLETES DE TRAMVA DE UNA MISMA LINEA, QUE TARDO SEIS AÑOS EN REU- NIR.

EN HAMPSTEAD, (NUEVA YORK), UNA LEY MUNICIPAL DISPONE QUE, DESPUÉS DE ANOCHECIDO, TODOS LOS CABALLOS DEBERÁN IR PROVIS- TOS DE LUCES EN LA CABEZA Y EN LA COLA.



TRENTA MIL AERAS ESCAPARON DE UN FUR- GON EN LA ESTACION VICTORIA DE LONDRES, DIEZ MINUTOS ANTES DE LA SA- LIDA DE UN CONVOY, CUANDO ESTE ESTABA ABARRAMADO Y LOS AVIONES LLENOS DE GENTE QUE IBA A DES- PEDIR A LOS VIAJEROS.

EN PALO ALTO (CALIFORNIA), FUE DETENIDA LA SEÑORITA VEMA O'DAY, DESPUÉS DE EN- VIAR A TRES GUARDIAS AL HOSPITAL; UNO CON FRACTU- RA EN LA ESPINILLA, DE UN PUNTAPIE; OTRO CON UNA COS- TILLA ROTA, Y EL TERCERO CON UN CIGARRILLO ENCEN- DIDO APLASTADO CONTRA UN OJO.

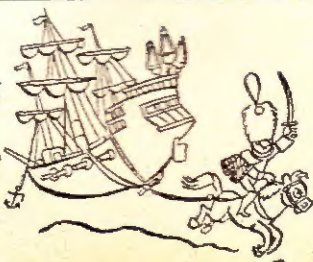


UNA MUJER PROVISTA DE UNA CABELLERA REGULAR TIENE DE CINCUENTA A SESENTA KILOME- TROS DE PELO. LAS RUBIAS, QUE TIENEN EL CABELLO MAS FINO, SUE- LEN ALCANZAR LOS OCHENTA Y CINCO KILOMETROS.



UNA CRIADA DE PETERS- BURGO, (E.E.U.U.) HA HEREDA- DO UNA GRANJA VALORADA EN MEDIO MILLON DE DOLA- RES, LEGADA POR UN MEN- DIGO A QUEN DIÓ DE ALMOR- ZAR UN DIA HACIA SEIS AÑOS.

A PRINCIPIOS DEL SIGLO PASADO, PARTE DE LA FLOTA RUSA QUEDO BLO- QUEADA POR LOS HIELOS EN EL MAR BLANCO Y PARA PODERLA LIBERAR FUE PRECISO EL EMPLEO DE CASI TODOS LOS REGI- MIENTOS DE CABALLERIA QUE POSEIA EN AQUEL ENTONCES EL GOBIER- NO DEL ZAR.



El DDT

CONTRA LAS PENAS

Redactado y dibujado por los
DOCE GRANDES DEL HUMOR
AFRODISIO DE CAMEMBERT,
CIFRÉ, CONTI, ESCOBAR,
GARCÍA, JORGE, MARTZ-
SCHMIDT, PEÑARROYA,
MERLUZO, NADAL, ÚRSULA
RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión
exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la reproducción impresa en Gráficas
Bruguera Proyecto 2 Barcelona, Novbre, 1951

**SIEMPRE SE
EXAGERA**
por Peñarroya

**DR. ZITO
DENTISTA**



MI TIO MAGDALENO

por CONTI



AZUFRITO

by VÁZQUEZ



¿Quién manda en casa?

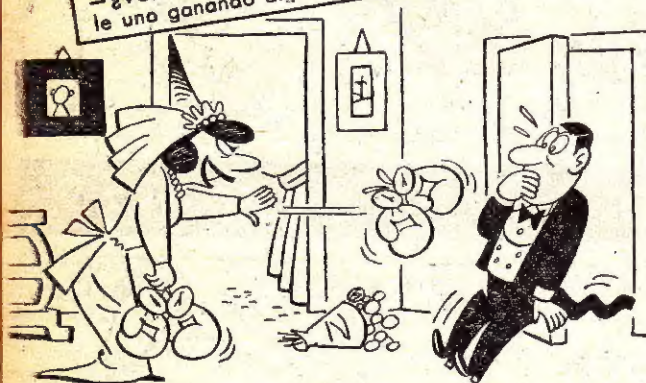
— ¡Mi marido es un monstruo, mamá! ¡En cuanto le pego una bofetada se pone tan furioso que sería capaz de todo!...



— ¿Ves? Siempre que el matrimonio Rodríguez se pelea sale uno ganando algo....



— A las mujeres hay que saberlas dominar. Hoy mismo, por ejemplo, me he marchado de casa sin haber fregado los platos....



— ¡Al fin solos, querido! ¡Ponte los guantes y aclaremos inmediatamente quien es el que va a mandar en nuestro hogar!...

— ¡Quítate el sombrero, hombre! ¡Es la señora de Pérez!...



— Lo lamento, señor director, pero dice mi esposa que me aumente el sueldo o no me deja venir más a la oficina...

DIALOGOS PARA BESUGOS

— Buenos días.
— Buenas tardes.
— Vengo recomendado por Rodríguez.
— ¿Rodríguez?
— Sí, Rodríguez. ¿No le conoce?
— No.
— Es igual, yo tampoco. Lo que deseo es que sea usted cliente mío.
— ¿Vende usted algo?
— Yo vendo de todo. Desde ocarinas a globos estratosféricos.
— Es que, verá...
— Comprendo. ¿No tiene usted dinero?
— Eso es.

— Da lo mismo. A mí lo que me interesa es vender, por lo tanto usted compra lo que necesite y yo le pago la factura de lo que ha de abonarme a título de propaganda.
— En este caso tráigame una docena de calcetines de lana.
— Estupendo, se los pondré a treinta pesetas par.
— Me parecen algo caros ¿Son buenos?



— ¡Caballero! ¡Lo menos que puede usted hacer pagándole yo la factura de lo que me compra es no regatearme los precios!

— Es verdad. Perdone, tiene usted razón.
— ¿Qué más desea?



— Si tuviese usted un jersey azul de esos que cierran con una cremallera y luego no se pueden abrir...
— Sí que tengo jerseys así, pero voy a darle un consejo. Son de pésima calidad...
— ¡Hombre! ¡Qué lástima! Me veré obligado a comprarlo en otro sitio.
— Es triste pero no quiero engañarle. En compensación le enviaré tres latas de almejas.
— No me gustan mucho, pero en fin...

— ¿Qué más necesita?
— Pues quisiera una cartita antigua, un par de corbata y una percha.
— Muy bien. Cuarenta...
— ¡Nevo tres más diez y ocho... La factura asciende exactamente a cuatrocientas pesetas. Le hago un descuento del veinte por ciento.
— Muchas gracias.
— De nada, gracias a usted. Mañana recibirá el pedido junto con mi factura debidamente reintegrada.
— Espero que vendrá a saldar su cuenta inmediatamente. No me gusta quedar a deber nada.
— Ni hablar. Díez segundos antes de presentarle mi factura vendré a pagarla.
— Entonces queda pendiente de su visita.
— Hasta mañana.
— Buenos días.
— Buenas tardes.



Cronicas del Universo y otros países

Una RESULTADOS de CONFERENCIA

Turulandia 14 de noviembre de este año.

Querido y respetado señor director que lo es:

Espero que al recibo de la presente continúe usted como si tal cosa, o sea, robusto y gordo gracias a los estupendos sueldos que se apunta en la nómina en su calidad de director de la publicación esta.

En mi última misiva dirigida a usted con todo el cariño de siempre, debió quedarse un poco preocupado con el final que le ponía de no saber si me matarían o no, siento decepcionarle tan de golpe y porrazo pero no me han matado y las cosas sucedieron tal como voy a explicarle, ahora detalladamente y con toda minuciosidad.

Sabrás que yo estaba en el bareo pirata pasándolo bastante mal y además desengañado de la vida por demás que yo me creí que esto de la piratería era cosa mejor y me resultó una profesión de aprendizaje muy duro y que para que te curtas bien, te tratan peor que a un perro. En fin que me estaba cansando de freagar ollas y asar salchichas, mientras los tipos aquellos se repartían botines repletos de brillantes y monedas de oro antiguas sin darme ni una.

En todo esto estaba la cosa cuando apareció por el horizonte del mar un barco de guerra turulandés dedicado a la busca y captura de barcos piratas como el nuestro que por culpa del vigía que era más tonto que una pesadilla, y no se dió cuenta de la aparición pues fué que no tuvimos tiempo de quitar la bandera negra con la calavera de hombre y los dos huesos, y el bareo de guerra nos pilló "in fragante" con las manos en la masa ejerciendo ilegalmente la piratería.

Entonces el capitán, con su cara feroz y el único ojo mirándome que parecía echar chispas me apretó con fuerza el canuto de su pistola en el quinto espacio intercostal.

—¡Desnúdate!— me dijo, gritando en-

tre dientes y con la mano que le quedaba libre empezó él también a despojarse de su ropa llena de medallas y condecoraciones robadas.

—¡Pero mi capitán!— repuse, algo extrañado—. ¡Se cree usted que este es el momento oportuno para que nos demos un baño?

—¡Haz lo que te digo!— aulló el hombre, apretándose más en el costado el cañón de su pistola que casi me salía por el otro lado del cuerpo.

Entonces con la ayuda de dos tripulantes más acabaron dejándome desnudo del todo y comprendí la cosa cuando me vistieron con las ropas que se quitaba el capitán. A todo esto el barco de guerra había llegado a nuestro lado y empezaron a saltar marinos dentro pero sin peleas, que los piratas se iban entregando todos con los brazos en alto y cara de cordero degollado.

Como usted habrá supuesto a base de su clara inteligencia, a mí me pillaron las tropas marítimas completamente equipado de comandante en jefe de la nave pirata y con los bolsillos llenos de puñales, pistolas y otros objetos comprometedores en alto grado, mientras el verdadero capitán aparecía vestido con mis andrajos el grumete ese subconsciente que no tiene la culpa de nada malo.

—¿Es ese vuestro jefe?— preguntó el almirante del otro barco que había venido al nuestro para imponer respeto.

—¡Siliii!— contestó toda la tripulación pirata prisionera mintiendo desveradamente y además desafinando mucho.

—¡Duro con él, muchachos!— ordenó entonces el almirante señalando el palo mayor con un gesto vago—. ¡Hay que hacer un buen escarmiento!

Así que cuando me di cuenta del todo me habían transportado en vilo hasta junto al palo ese que he dicho antes, y me estaban pasando por el cuello un nudo corredizo seguramente que con aviesas intenciones. Suerte tuve que como ya me he visto muchas veces en líos de estos me acordé en el momento justo de

que llevaba mi documentación de reportero suyo, sujetaba la liga con un imperdible y pude demostrar mi inocencia diciendo quién era el verdadero capitán pirata. Este echando espuma por la boca de rabia contenida, se puso como una fiera conmigo llamándome soplón y otras lindezas. ¿Qué le parece? ¡Después de que por poco hacen justicia encima de mí el bandido ese protestando por que me quejo!

La cuestión es que nos metieron a todos en el bareo de guerra y nos llevaron a la capital de Turulandia.

Una vez en Turulandia el almirante me dejó muy amablemente en el muelle al borde del agua diciéndome que me fuese por ahí y no molestase más.

La capital de Turulandia es por el estilo de todas las ciudades, que estuve vagando por allá a la caza de noticias y no vi nada digno de mención. Al anochecer tenía los pies doloridos y entonces se me apareció un local muy iluminado a donde se dirigía mucha gente con pancartas y cartelones. En la puerta del edificio colgaba un letrero hecho con un par de sábanas en el que habían escrito: "Congreso Mundial Para Defender Los Derechos Del Hombre Bajito". Me pareció que con todo aquello había asunto gordo para un buen reportaje y me metí adentro que nunca debí hacerlo como le contaré más adelante.

La sala estaba llena de gente que discutía mucho y se ponían colorados hasta que sonó una campanilla agitada con fuerza y todos a regañadientes se fueron callando, y al poco ya no se oían más que esos que tosen. En el centro de la sala había un estrado al que con muchos esfuerzos subió un hombre que al primer golpe de vista parecía un mono por lo pequeño. Encaramado en una silla para poder quedar a nivel con la mesa, se puso a dar una conferencia y empezó a decir que si los bajitos son más inteligentes que los altos porque en proporción a su tamaño tienen la cabeza más gorda y cosas así, que en la próxima le explicaré lo que ocurrió cuando yo tomé la palabra por mi cuenta. Así que por hoy me despidió atentamente de usted y todos sus allegados más íntimos con recuerdos para toda la redacción de este su fiel subordinado.

Sisnando Merluzo
(Enviado Especial)



DON BERRINCHE

NOTA: PENARROVA.

¡EH, CUIDADO!... ¡ZAPATETA Y RECUERDO!... SI ME DESCUIDO ME HACE POLVO!...

¡POBRE SEÑOR!... ¡QUÉ SUSTO LE HE PROPINADO!... ¡VOY A PREGUNTARLE COMO SE ENCUENTRA!...

¿LE PASO ALGO, SEÑOR? ¡LE ASEGURO QUE LO SIENTO MUCHÍSIMO!...

¡VESUBIOS Y MARTINGALAS!... ¡GRRR!... ¡BRRR!... ¿QUE SI ME PASO ALGO?... ¡ME PASO SU COCHE, QUE POR POCO ME TRITURA!... ¡GRRR!...

¡PUEDE ESTAR SEGURO, SEÑOR MIO, DE QUE CONDUCA CON CUIDADO!... ¡GRRR!... ¡CON CUIDADO!... ¡CON LAS MANOS DEBIA CONDUCIR, PAPANATAS!...

¡EH, ALTÓ!... ¡A MI NO ME INSULTE!... ¡DEBERIA AGRADECER A MI PERICIA EL QUE NO ESTÉ ATROPELLADO EN ESTOS MOMENTOS!...

¡BUENO, ESTA BIEN, PRESENTEME A ESA PERICIA Y YO LE DARÉ LAS GRACIAS!...

¡BAH!... ME VOY!... ¡JUSTED ME ESTÁ ROBANDO UN TIEMPO PRECIOSO!... ¡AU REVOR!...

¡DIPLODOCUS Y BALLENATOS!... ¡GRRR!... ¿QUÉ ES ESO DE INSULTARME?... ¡TOME, POR TROLERO!...

¡TOME SU BASTON, SEÑOR, Y QUE CONSTE QUE NO LE HE INSULTADO!...

¡USTED DIGO QUE LE ROBABA EL TIEMPO, Y, POR LO TANTO, SOY UN CACO!...

¡LO QUE PASA ES QUE ES LISTED UN TIPO MAS PESADO QUE LA COPA DE UN CIPRES!... ¡TOME ESTE RECUERDO!...

CROK

¿PESADO VO? ¡A VER SI ES CAPAZ DE DECIRME LO QUE PESA EL GARROTE!...

¡EL SEÑOR DEL COCHE TIENE RAZON!...

¡DE NINGUN MODO!... ¡LA RAZON ES DEL POBRECILLO SEÑOR DEL GARROTE!...

¿LE PARECE BIEN, POR UNA PALABRITA DE NADA, ATIZAR GARROTOS A GRANEL?...

¿CONQUE AHORA QUIERE ATROPELLARME A MI?... ¿A MI, UN DIGNO Y PROBO PEATON?... ¡TOME CASCARABIAS!...

CRAS

¡YO LE ASEGURO QUE NO TIENE RAZON!...

¿VO, CASCARABIAS? ¡TOME!... ¡POR PROBO PEATON!... ¡TOME!...

¡Y CUIDADO CON QUE DISA UNA PALABRA MAS, PORQUE LE ATIZO CON UN FAROL!...

¡AY!...

¡SOCORRO!...

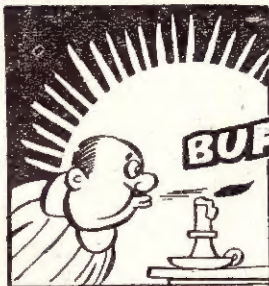
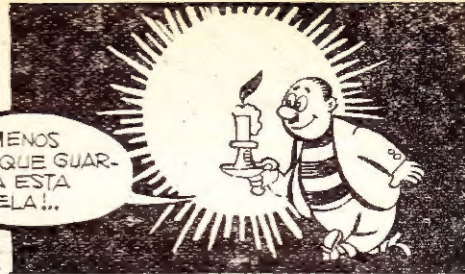
¡YO TENGO RAZON!...

¿QUÉ PASA?... ¿ESTÁN JUGANDO AL FUTBOL?...

¡QUE VAL!... ¿ES QUE ESTÁN DISCUTIENDO QUIEN ES MAS AMABLE DE TODOS!...

¡TOME!...

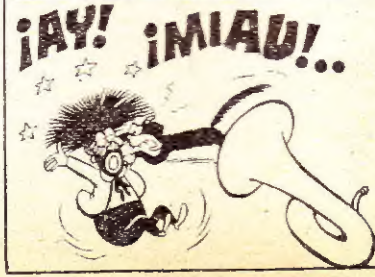
¡USTED ES UN PERCEBE!...



DON TELESCOPIO por ESCOBAR



SINFORINO por JORGE



DOÑA TULA SUEGRA

por ESCOBAR

¡ESTO NO ES VIDA!... ¡OCHO HORAS DIARIAS EN LA OFICINA, Y LUEGO, COMO POSTRE, AL LLEGAR A CASA, PONTE A LIMPIAR ZAPATOS!... ¿ES ESTO VIDA?...



¡NO! ¡ESTO NO ES VIDA!... ¡ESA DOÑA TULA ES MI ÁNGEL MALOL! ¡NECESITO VIVIR!... ¡NECESITO TRANQUILIDAD!... PERO, ¿DÓNDE?...



¿DÓNDE PASAR UNOS DÍAS SIN VERLA?... ¡UN LUGAR EN EL QUE NO LA PERMITIESEN LA ENTRADA!... ¿EN LA CÁRCEL?... ¿EN EL HOSPITAL?...



¿HE DICHO HOSPITAL?... ¡SI, HE DICHO HOSPITAL!... ¡VIVA!...



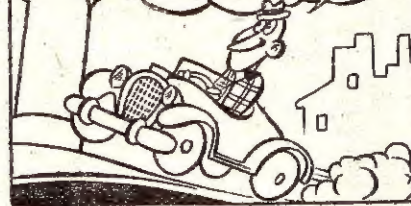
¡EL HOSPITAL SERÁ MI REFUGIO!... ¡ALLÍ, HASTA QUE ME LOCALICE HABRÁN PASADO VARIOS DÍAS!... ¡ME VOY VOLANDO!...



¡LO SIENTO POR TI, MI FIEL AMIGO! VAS A PASAR UN MAL RATO, PERO HAY MOMENTOS EN LA VIDA EN QUE CONVIENEN LOS BATACAZOS!...



¡ALDRÉ DE LA CIUDAD!... EN EL CAMPO LOS TROMPAZOS NO PARECEN TAN GRAVES!...



¿SOBRE QUÉ ÁRBOL ME LANZARÉ?... DEBIERA HACERLO SOBRE UNO QUE SÓLO ME PRODUCIESE HERIDAS DE PRONÓSTICO RESERVADO!...



¡AQUÍ ESTÁ MI ÁRBOL!... ¡TÚ, HERMOSA HIGUERA, ME DARÁS EL PASAPORTE PARA EL HOSPITAL!... ¡A LA UNA, A LAS DOS, YA LAS TRES!...



¡AY, QUE ME DESMAYO!... ¡LO VEO TODO BORROSO!...



¡NING! ¡NANG!



DOCTOR, NO HAY MANERA DE AVISAR A SU FAMILIA, PUES NO LLEVA ENCIMA NINGUN DOCUMENTO DE IDENTIDAD...



¡QUÉ FELIZ SOY!... ¡NI MUJER, NI SUEGRA, NI NADIE QUE ME GRITE!... ¡QUÉ BIEN SE ESTÁ AQUÍ, IGNORANDO DE TODO EL MUNDO!...



¡PERO... MAMA!... ¿QUÉ HACE USTED... A... AQUÍ?...



¡AH, BANDIDO!... ¿ES DECIR, QUE HAS DE PERSEGUIRME HASTA CUANDO ESTOY COGIENDO HIGOS SUBIDA EN UN ÁRBOL?... ¡VA PUEDES PREPARARTE PARA CUANDO REGRESEMOS A CASA!... ¡QUÉ DESGRACIADA SOY!...

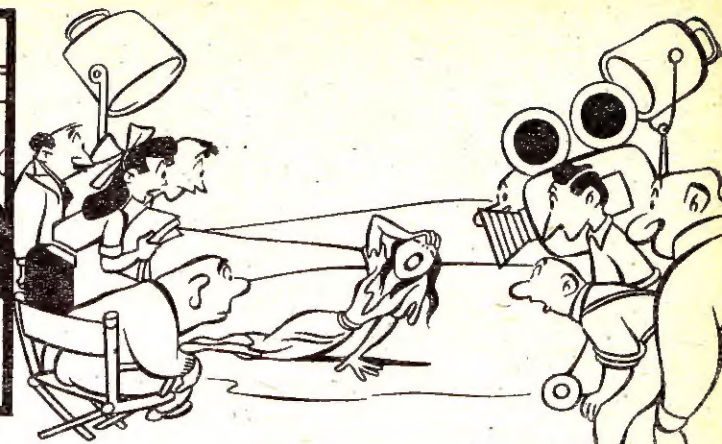
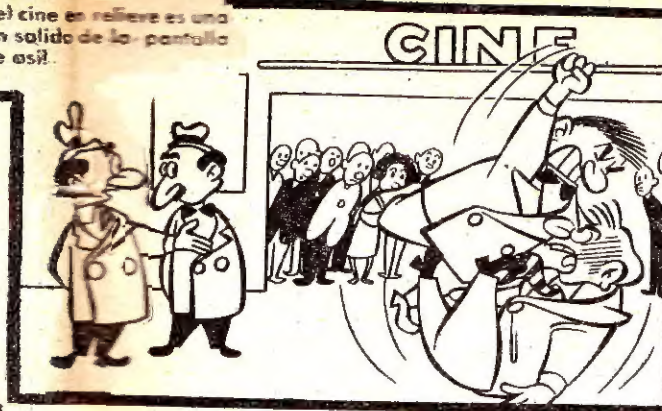


¡CINE!

por
—ESCOBAR

—¿Puede usted decir a sus lectores que fuera del cine soy una mujer exactamente igual a las demás!.

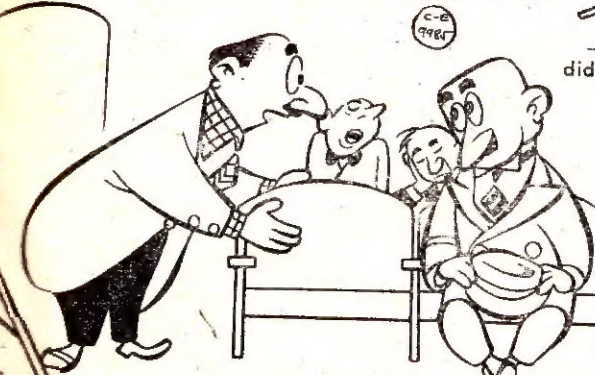
—Esto del cine en relieve es una lata. ¡¡¡¡¡salido de la pantalla pegándose así!.



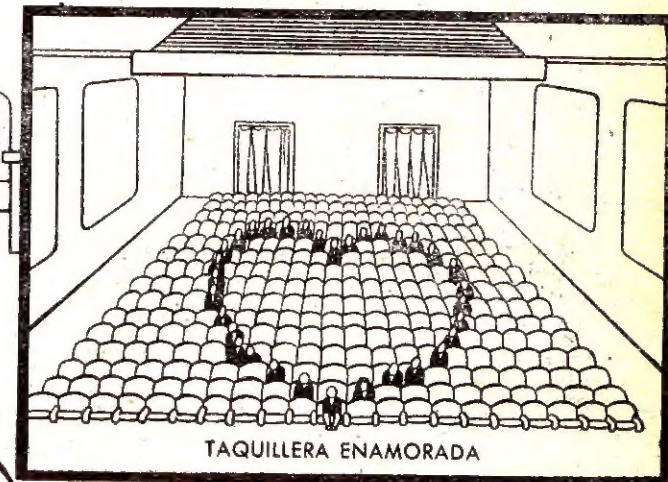
—¡Que horror! ¡Ni una gota de agua! ¡Ni un ser viviente!.. ¡Estoy perdida en el desierto!..



—Sí, señor director. Ya he terminado el original para la película de dibujos animados.



—¿Tendrá la bondad de guardarme el sitio?
—¿Tardará mucho?
—No sé, hasta que se termine esta película..



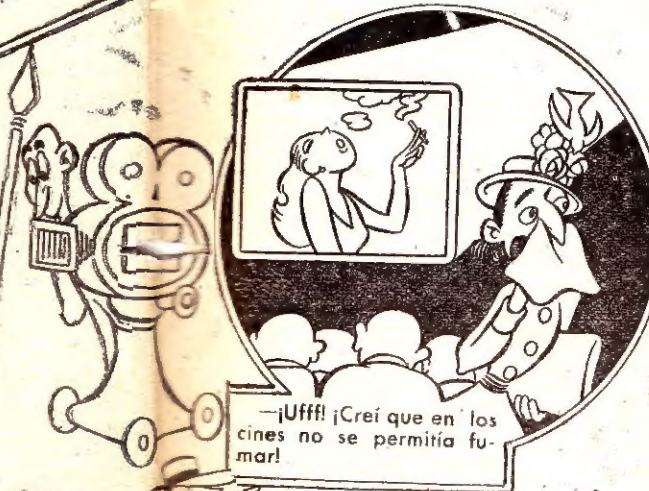
TAQUILLERA ENAMORADA



—Lo siento, amigo, pero se ha de repetir una vez más la escena de la caída por el precipicio...



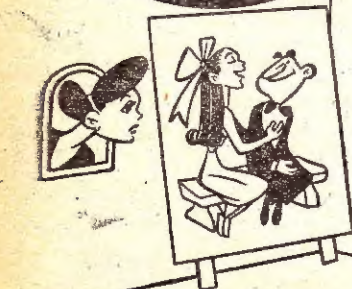
—¡Perot!.. ¿Tiene usted idea de cómo se vestían los centuriones romanos?..



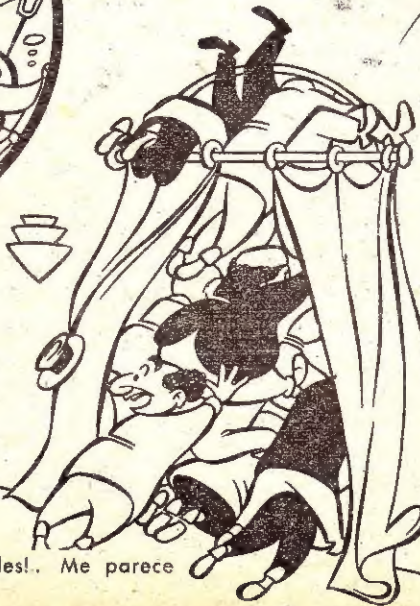
—¡Uff! ¡Creí que en los cines no se permitía fumar!



—¡Entonces llega usted y le pega un par de tiros!..
—¿Con bala o sin bala?..



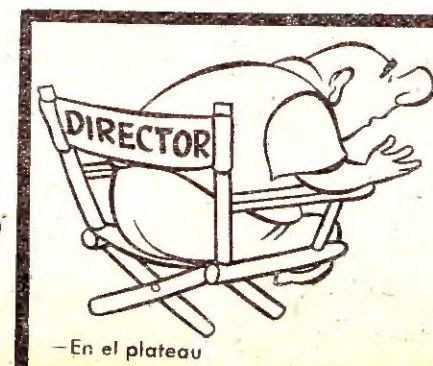
—¡No despache más localidades!.. Me parece que ya no queda sitio



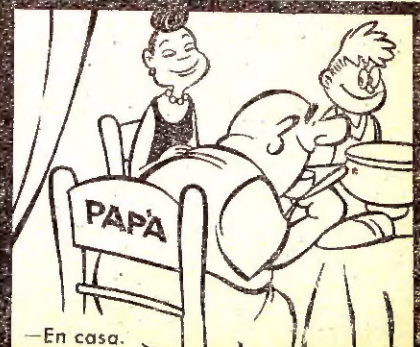
—¡Tres butacas, señorita!



—¿Que tal ha quedado mi última película, señor director?..



—En el plateau



—En casa.



Nuestros lacrimosos folletines

LOS CRIMENES DE UN VIZCONDE

ABANDONADA EN EL FANGO UN VIERNES A LAS ONCE Y CUARTO DE LA NOCHE

por AFRODISIO DE CAMEMBERT

(Hoy no hay sinopsis a causa del frío)

Lo secó con el codo y se lo pasó a través de una ventanilla a un empleado con cara de canguro abulico.

—¡Pardiez, monsieur!—dijo el canguro, después de leerlo—. Parece un crucigrama etrusco.

—¡Je, je!—despistó Nicéforo—. Es un medio de comunicarme con mi novia Mi-caela. La tengo que ver a escondidas.



La desdichada Arucena, llena de dolor, elaboraba tres metros cúbicos de lágrimas por hora.

porque sus padres quieren casarla con un capitán de coraceros.

—¡Oh, l'amour!—suspiró el canguiril sujeto, poniendo los ojos en blanco—. Una vez conocí a una chica que...

Pero Nicéforo, viendo que al cosa iba para largo, le cortó en mojado la palabra:

—Lo siento, pero ya me lo contará otro día. En este anuncio acabo de citar a mi novia para dentro de cinco minutos en la plaza de la Concordia. Ya me lo contará otro día... Au revoir...

—¡Qué hombre tan afortunado!—se dijo el empleado, cuando Nicéforo hubo desaparecido— Me gustaría saber lo que pone aquí.

Pero aunque en los tres cuartos de hora siguientes consumió el fósforo de su cerebelo que tenía almacenado para todo aquel trimestre, tratando de descifrar el misterioso anuncio, sólo consiguió que le entrase un dolor de cabeza como para un rinoceronte.

Sin embargo, si hubiese pertenecido al hampa repelente y abyecta de los bajos fondos de París y hubiese conocido su enigmático código, habría leído fácilmente lo siguiente:

“Se Desean Apaches Empedernidos y Sanguinolentos Para La Banda De La Garra De Platino. Inútil Presentarse Sin Malas Referencias. Escribir A Nicéforo Pistón. Lista De Correos 3333”.

Que es lo que precisamente interpretó también el agente XP-237 que lo estaba leyendo por encima del hombro del otro.

—¡Fuera de aquí, chucho!—gritó el empleado al disfrazado agente—. ¿Qué es eso de andar metiendo las narices donde no te importa?

El supuesto chucho enseñó amenazadoramente los dientes y ladró dos o tres veces tan lúgubrementes; que el empleado se refugió con gran precipitación en el armario del archivo, dentro del cajón de la letra F.

El canino agente se dirigió entonces a una cabina telefónica, se quitó su disfraz de perro y lo tiró a la papelera, encasándose acto seguido uno de apache tumefacto y repelente, que se sacó de otro de sus bolsillos.

¡Había concebido un plan como para chuparse una castilla!

¿Qué plan era éste? Lo sabremos y, al mismo tiempo, podremos tomar un succulento vermut con gambas si seguimos los pasos del agente XP-237. Porque lo que precisamente hizo nuestro hombre al abandonar el local de “Le journal hebdomadaire” fué entrar en un cafetín y pedir el susodicho vermut con una fuente de gambas a la plancha que no se las saltaba un oso hormiguero.

Despachados los crustáceos en cuestión y después de guardarse las cáscaras en un bolsillo para mandárselas a una tía suya que se estaba empapelando con cosas así la sala de recibir, el agente XP-237 pidió papel y tinta y escribió una carta en la que sólo había dos faltas de ortografía y cuatro de prosodia. Después de secarla con la corbata de un parroquiano de la mesa de al lado nuestro hombre la metió dentro de un sobre, en el cual escribió:

“Señor Anunciante número 3333

Lista de Correos

París”.

Hecho le cual no pudo por menos de exclamar, con una risita de satisfacción:

—¡Je, je! Espero que esta vez todo saldrá a las mil maravillas.

—¿Que si puedo recomendarle alguna cosa contra las polillas?—dijo entonces el parroquiano propietario de la corbata secante que, como era más sordo que la Gran Muralla de China, entendía casi siempre las cosas más peregrinas.

—¿Polillas?—inquirió el agente XP-237, saliendo de su abstracción—. ¿He dicho algo sobre las polillas?

—¡Caramba! Entonces habré oído mal—repuso el otro—. Habrá sido sobre las patillas.

El agente reflexionó durante tres minutos y medio.

—Pues no. Tampoco tengo nada que decir sobre las patillas. En realidad me importan seiscientas toneladas de rábanos.

—¿No será entonces sobre las parrillas?—inquirió el otro, lleno de curiosidad.



En aquel sórdido y tenebroso antro solían tomar cianuro con sifón como medida suave.

—Tampoco. Las parrillas me importan una cosecha entera de rábanos.

—A lo mejor resulta que hablaba de las estillas—apuntó entonces el parroquiano.

—No. Nada de astillas.

—¡Ya lo sé! ¿A que ahora doy en el clavo? Era sobre las colillas.

—¡No! No!

—¿Ni tampoco sobre las pastillas?

Entonces el agente XP 237 comprendió claramente que aquel sujeto era un superhombre de la pelmez y la tabarra. Un tipo capaz de llevar a la desesperación a un velador de mármol. ¡Si no, se arrancaba de sus garras estaba perdido!

¡Había que proceder con decisión!

Por consiguiente, el agente XP 237 procedió con decisión y con un taburete de madera de enea que tenía al lado, con el cual asestó un porrazo en el cráneo de su interlocutor como para reducir a escombros la abadía de Westminster.

El sordo parroquiano cayó al suelo aplastado, y después de exclamar: "¿Nunca más ardillas?", se quedó serio, inmóvil y ligeramente cadáver.

Aprovechando la confusión que se armó, el agente 237 se largó sin pagar, al paso, al pasar junto al mostrador de treinta y cinco centímetros de medida que se guardó en el bolsillo del chaleco. Una vez en la calle respiró pleno pulmón, y después de dar una patada a un gato que se le había acercado atraído por el olor de la mojarra, se encaminó con firme paso en dirección Este-Suroeste.

Hasta un analfabeto hubiese leído en sus ojos una fría e inexorable decisión.

Pero volvamos al lado de la desdichada Azucena y de su esposo nuestro amigo, el vizconde de Pólliloff.

¡Atribulado padre!

¡Atribulada madre!

¡Atribulados esposos!

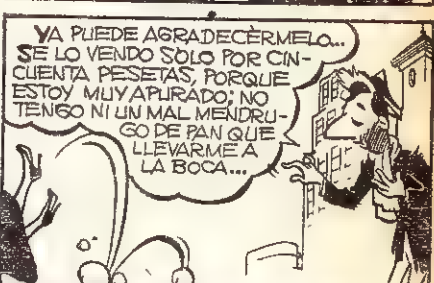
Sin noticias de sus adoradas y rapadas hijitas, los minutos parecían siglos para aquellos dos seres, víctimas de la repugnante maldad humana representada en este caso por el malvado Nicéforo y por "La garra de platino".

Llena de dolor, Azucena se revolcaba sobre el linoleum del piso, llorando tan conmovidamente como si llevase todo un trimestre pelando cebollas.

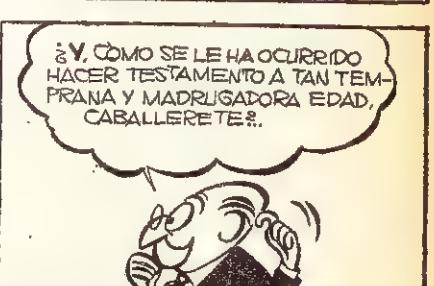
—¡Nunca más veré a mis tiernas hijitas!— gemía con un acento de dolor tan conmovedor como si hubiese conmovido a un sifón.

—No llores más querida— le decía Nicéforo, tratando inútilmente de resistir a las lágrimas con una persiana— ¡Te prometo que te las traeré sanas y calientes. ¡Digo sanas y salvas. Tengo un plan...

Como pueden ustedes ver, todo el mundo tiene planes en esta estupenda nación. Sigánla con interés y con la vista puesta en lo que les esperan.



PRUDENCIO por Maetz Schmidt



CUCUFATO PI

por Cifré



¡YA HE TERMINADO EL CURSO, Y DOMINO EL SABLE Y LA ESPADA COMO SI FUIEREN PALLOS DE DIENTES!... ESTO COMPEÑARÁ MI CONSTRUCCIÓN BIRRIOSA, Y PODRÉ SER AUDAZ Y OSADO COMO EL MÁS PERFECTO ERROL FLYNN!...



¡POR AQUÍ HA DE PASAR ADOLFINA, LA MUJER DE MIS SUEÑOS!... HOY CAERÁ A MIS PLANTAS IMPLORANDO UNA MIRADA DE AMOR, AL VER MI GESTO PAUSADO Y GRANÍTICO!...



¿ES USTED EL MOSQUITO QUE MOLESTA A MI ADORADA ADOLFINA CON RIDÍCULOS DEVANEOS? EL MISMO QUE VISTE Y CALZA! ¿PASA ALGO?...



¡PUES DA LA CASUALIDAD DE QUE YO TAMBIÉN LA ESPERO Y CREO OPORTUNO QUE SE RETIRE USTED POR EL FORO MÁS PRÓXIMO!...



ESTE GESTO HOSTIL LE VA A COSTAR A USTED ABUNDANTE Y RICA SANGRE VENOSA YARTER AL... NOS BATREMOS A ESPADA! RECIBIRÁ USTED A MIS PADRINOS!... A SUS ORDENES!...



¡NO SABE ESE VIL GUSANO CON QUIÉN SE LA JUEGA! VOY A DARLE MÁS PINCHAZOS QUE UN NOVILLERO MALO!...



¡MIRA, GEDEON!... ¡MAÑANA ME BATO CON ESTE MERLUZO COCHAMBROSO, Y QUIERO QUE SEAS MI PADRINO!... ¡ENCANTADO DE PODER SERVIRTE, CUCUFATO!...



¿PERO YA SABES CON QUIÉN TE LAS ENTIENDES, CUCUFATO? ESTE CANUTO GOMEZ GANÓ EL AÑO PASADO EL CAMPEONATO MUNDIAL DE ESGRIMA A ESPADA EN CALIFORNIA!... ¡CIELOS!...



¡LO MEJOR SERÁ QUE LE TELEFONEE CAMBIANDO EL DUELO A ESPADA POR UNO A SABLE!... ¿NO TE PARECE? ESTUPENDA IDEA!...



MI QUERIDO CONTRINCANTE, HE PENSADO QUE PODÍAMOS CELEBRAR EL DUELO A SABLE, QUE ES MUCHO MÁS BONITO Y PELIGROSO!... ¡COMO USTED GUSTE!... SIEMPRE A SU DISPOSICIÓN!...



¡BIENO, ADIÓS!... ¡YA ESTÁ TODO ARREGLADO!... ¡ADIÓS!... ¡HASTA MAÑANA, CUCUFATO!...



¡HE VENIDO A VERTE, GURRIATO, PORQUE ME FALTA OTRO PADRINO!... ¡MAÑANA ME BATO A SABLE CON EL ADOQUIN ESE DE LA TARJETA!... CUENTA CONMIGO, CUCUFATO!...



¿PERO ¿ESTÁS LOCO? ¿ESTÉ CANUTO GOMEZ GANÓ AYER EL CAMPEONATO EUROPEO DE SABLE, CON AMPLIO MARGEN DE PUNTOS Y SUTURAS!... ¡NO ME DIGAS!... ¡ESTOY MUERTO SIN REMEDIO!...



¡HONORABLE SEÑOR CANUTO!... SOY DE NUEVO SU HUMILDE CONTRINCANTE!... HE PENSADO QUE PODÍAMOS CELEBRAR NUESTRO DUELO A PUNETAZO LIMPIO Y NOS AHORRARÁVOS COMPLICACIONES!... ¡SIEMPRE A SUS ORDENES, DON CUCUFATO!...



¡ESTOY MÁS PERDIDO QUE UN ETRUSCO EN UN TOBOGÁN!... ¡PERO QUE NO SE DIGA NUNCA QUE UN PI FALTO AL TERRENO DEL HONOR!... ¡ALLÁ VOY A QUE ME DESLOMEN VIVO!...



¡ME HA DECEPCIONADO CUCUFATO!... ¡LE ESTÁN PEGANDO UNA PALIZA HORRIBLE, Y EL SIN PENTANEAR!... ¡EL OPONA QUÉ SE BATE A SABLE O ESPADA NO SALE VIVO, Y DE ESTA FORMA CON SETE MESES DE HOSPITAL SE ARREGLA TODO!... ¡ES LA VIDA!...

APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

por CONTI



Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Trópicos

(De "Romance y Fiebre", Pernambuco)

Tam... Tam... Tam... Tam...

El colono McWilson dió un terrible manotazo a un mosquito gigante que trataba de perforarle una rodilla. Luego se sirvió una copa de whisky y bebió a borbotones. Apoyado en el alfeizar de la ventana contempló después el resplandor de las hogueras indígenas en donde estos celebraban uno de sus sangrientos bailes acompañados por trepidantes tambores.



Tam... Tam... Tam... Tam...

El blanco perdido en la selva y sin más compañía que primitivos y feroces negros, añoraba la civilización. Pensó en su pueblo natal y se vió convertido en un niño comiendo tortilla de patatas antes de irse a la escuela. McWilson lloró y luego bebió más whisky.

Tam... Tam... Tam... Tam...

De repente cerró todas las ventanas, a pesar del tremendo calor, y luego accionó suavemente el aparato de radio, esta extraña cajita le transportaría por unos instantes a la civilización



tan añorada. Con mano temblorosa abrió el contacto. La voz suave de una señorita anunció un programa musical. McWilson, tendiéndose en el cánastró con su vaso lleno de bebida entre las manos. Estaba emocionado Tam... Tam... Tam... Tam...

Pálido como un cadáver el colono se levantó de un

¿Tambores otra vez? «Acaban ustedes de oír un precioso «mambo»—anunció la tenue voccecita de la locutora — a continuación escu-

chen otro»— McWilson no esperó más. Con la botella de whisky se pegó en la cabeza cayendo hacia atrás, algo muerto.

Los beneficios de la risa

(De "Vitaminas y Catalinas", de Filipinas)

J. J. Forrester, el imponente sabio canadiense, ha declarado que la risa es fuente de salud y que, por



esta misma razón debemos administrarla como si fuese una casa de nueve pisos o una finca de regadío con miles y miles de hectáreas.

El hombre es uno de los pocos animales que ríen. Ahora bien, el que ríe siempre, aunque vaya sólo, es más animal que los demás; científicamente se le denomina idiota, magnífico vocablo inventado por el culto profesor de Psicotécnica de Massachussets, Dr. Pankers.

Según Forrester, el primer de los sabios citados, una careajada contiene 2.000.000



vitaminas J; cada sonrisa, 1.000.275 vitaminas P. P. Forrester no es partidario de las sonrisitas—llamadas de conejo—pues sólo contienen 11 vitaminas y 3 gramos.

Pero otro sabio llamado Buster K. Boycot, acaba de plantear un grave problema, cuya enunciación ha conmovido a la opinión pública e incluso a la privada. ¿Pueden y deben reírse siempre todas las personas? No. Hay varias que no están en condiciones de hacerlo, a



causa del cargo que ocupan. Boycot se refiere, por ejem-

funeraria. Es evidente que cuando están llevando un ataúd con su correspondiente difunto, no pueden estar en risotadas. ¿Redunda esta falta de expansión en su salud? Buster K. Boycot asegura que sí, y propone a los demás sabios que estudien el asunto y le den pronta solución, ya que también los empleados de la Funeraria tienen derecho a gozar



de la gran virtud de la risa. A ver si entre todos los investigadores consiguen la fórmula que permita vitaminizar por medio de la risa a tales empleados que también son nuestros semejantes. ¿Que caramba!

2 pensamientos, 2

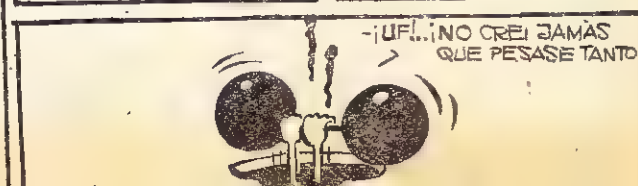
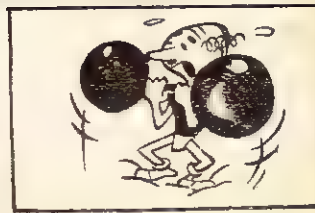
Una cosa es estar ahogado, y otra estar con un abogado.

Gary Copas

Anteojos que no ven, oculista que no cobra.

Dr. Cepórrez, hijo

PELAGIO, EL DEPORTISTA



¡Cuidado con los nervios!

(De "Neurosis Magazine")

La vida moderna va fuertemente sujeta a una serie de inquietudes que el hombre de las cavernas no



conocía, ni aún cuando iba perseguido por un diplodocus adulto. De esa inquietud inferior y profunda han surgido las enfermedades nerviosas. Como todo el mundo sabe, menos los zulus del Africa tropical, los nervios son una especie de cordelitos reportados por todos los lugares de nuestro cuerpo, que, cuando se irritan, nos hacen saltar y rechinar los dientes. Principalmente sirven para que cuando un médico no sabe



lo que tiene, un enfermo le diga que sufre de los nervios.

Conteste a las siguientes preguntas y sabrá usted como anda de equilibrio psíquico y de complejos varios. Si le da cinco "sí", está usted para el arrastre con mulillas; cuatro "sí", igual; tres "sí", lo mismo, aunque con menos mulillas. Dos "sí", regular, pero no vaya solo por la calle; un "sí", tenga



esperanzas de curación; ningún "sí", está usted más sano que una pera que no tenga gusanos.

- 1—¿Se come "El D. D. T." después de leerlo?
- 2—¿Duerme subido a la lámpara del techo?
- 3—¿Escribe versos en alemán, sin conocer ese idioma?
- 4—¿Le gusta ir descalzo la Opera?
- 5—¿Colecciona pieles de platano?

Grandes inventos



"De "O Besugo", Río Janeiro)
¡Calculen ustedes lo felices que serían las gentes de antaño, cuando todavía no se había inventado el rubor! Era inútil que les calificaran en público de sinvergüenzas

Cuéntenos el problema



FRENESI, de Badajoz, confiesa que está loca de remate, y no quiere que su novio se entere. ¿Qué hacer para despistar?

RESPUESTA - Pues se hace usted la cuerda. Y para que él vea que, en efecto, es usted cuerda, de vez en cuando se hace un nudo en un brazo o en una pierna o se mete dentro de un reloj. ¿Estamos?

Una enamorada nerviosa, de Reinosa, quiere saber qué es lo que significa la palabra "idolatrada". "El otro día—afirma—mi novio me la dijo, y yo le di una bofetada, creyendo que me insultaban.

Respuesta: No debía usted de pegarle la bofetada, pues idolatrada quiere decir idolatrada, que viene de la palabra griega "idolatrada" y de la latina "idolatrata". Ahora que ya lo sabe, procure no replicar de modo tan contundente al novio, que el pobre no tiene la culpa de que sea usted tan bestia.

UNA FILANTROPICA, de "abadell, confiesa, no sin rubor, que tiene cincuenta años, y, como es soltera, quisiera crearse una posición. «Había pensado—dice—en fabricar bombas atómicas por mi cuenta, para venderlas a quien dé más. Pero ¿cómo se hacen las referidas bombas? ¿No puede darme usted la receta?»

RESPUESTA: — ¡Ah!, pero ¿no lo sabe usted? Es muy fácil. Hace usted una bomba normal, de esas que todos sabemos hacer; luego la rellena de miles y miles de átomos, que los encontrará en todas partes, sobre todo en los lugares de aglomeración. Antes de poner dicho artefacto a la venta, lo prueba usted y si le estalla en las manos es que es bueno y puede continuar tranquilamente su fabricación, hasta hacerse millonaria.

URSULA RIGODON

o de que les diesen alguna bofetada en un vagón del metro, en medio de la calle o en cualquier otro lugar, si bien generalmente se las daban en las mejillas. Nunca se sonrojaban. ¿Cómo iban a hacerlo si el rubor era algo desconocido! Pero hubo un sabio malvado, cuyo nombre no merece ser esculpido en ninguna pared, ni en losa alguna, que quiso fastidiar al prójimo y a la prójima, y se puso a estudiar con ahínco, tesón y demás, con el exclusivo objeto de inventar el rubor. Y tras múltiples lecturas y después de hacer miles y



miles de logaritmos y de extraer numerosas raíces cuadradas, chatas, redondas y delgadas, una mañana aciaga se dió un golpe en su nefasta frente, y exclamó con pérfida voz: «Ya está. Acabo

de inventar el rubor». Y se ruborizó de satisfacción. En estas dos frases tan sencillas, tan moderadas, tan no sé qué, se encerraba una tragedia para la humanidad en-



tera, y sobre todo para los sinvergüenzas de plantilla, los eventuales, los de afición, los natos, los de vocación y los de provincias. El rubor había nacido, y con él lo que en términos vagos, aunque científicos, se llama «la vergüenza». Desde aquel día, vivimos todos tristes y apesadumbrados, sin la alegría propia de nuestra edad, ya que nos exponemos a verla truncada por alguien que nos haga sonrojar.

Hay inventos que merecen el oprobio y el estigma. Ese es uno, y no nos recatamos de decirlo, pues de no haber rubor, otro tanto nos gallara, o sea al revés.

Campeones de fuerza

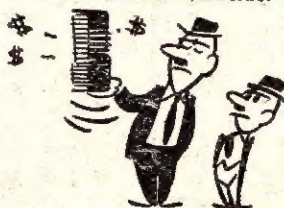
(De "Guía Médica", Senegal)

Famosos en este terreno son el norteamericano Frank J. Chesterfield; el francés Pomme-de-Terre y el italiano Pina Lontano. Lo son por sus grandes cualidades físicas, que les permiten las mejores proezas.

Chesterfield mide 3 metros, Pomme-de-Terre mide muchos más, pues aparte de que es muy alto, está empleado en una tienda de ropas para señora. A Lontano no han podido medirle porque nadie llega. Sus pesos respectivos tampoco han podido ser determinados exactamente por falta de básculas capaces de soportarlos.

De los tres, Pomme-de-Terre es el más pesado. Cuando se

púes se los puso en la cartera, tan fresco, como si no hubiese hecho tan titánico esfuerzo.



Pero ha sido el italiano Pina Lontano, el que ha batido todos los records, sosteniendo, sin interrupción y por espacio de siete años, a toda su familia, compuesta de esposa, catorce hijos, tres abuelos, seis cuñadas, dos tías, ocho primos carnales, veintidós gatos, seis perros, un hipopótamo y un vecino.

NOTAS DE SOCIEDAD



—La bizarra señora doña Esperanza Rota, suegra de nuestro particular amigo don Fideo Enclenque, ha batido el record de lanzamiento del martillo Lástima que el blanco haya sido su simpático yerno.

—Han salido para Madrid en el expreso: don Clodoveo Ultramuz y don Fidel Carbonilla, maquinista y fogonero, respectivamente, de dicho tren. Buen viaje

—Ha ganado el premio extraordinario en el concurso organizado entre artistas de la pantalla, la señorita Teresita Antracita, que fué la que presentó las más bonitas de pergamino en dicho certamen.

—Nos han visitado tres moscas para comunicarnos que no tienen nada que ver con la que ayer fué encontrada en la sopa servida a don Mermelado Sinfín, en un restaurante económico. Dichas moscas nos han asegurado que ellas sólo se ponen en los platos de los restaurantes de boato. Quedan complacidas.

—Ha sido nombrado tonto del pueblo de Alcornoque de Enmedio, nuestro particular amigo, el culto idiota don Florencio Berzotas. Felicidades.

—Ha sido pedida la mano de la señorita Gaspara Gazpacho. Lástima que sólo lo fué por don Mercantil Tenderete, acrisolado vendedor de guantes, al objeto de probarle unos.

—Por el ilustre odontólogo don Cayo Carles de la Muela, han sido extraídas numerosas raíces cuadradas y adquiridas sendas coronas danesas. Felicidades.

—Ha estrenado un hermoso traje de noche nuestro particular amigo don Floripondio Rius. Consiste en un uniforme de vigilante nocturno, pues el señor Rius acaba de ingresar en el benemérito cuerpo.

DON EULALIO



—¿Mi barba?... Es que necesitaba un buen colchón, y hoy mo la lana resulta tan cara...

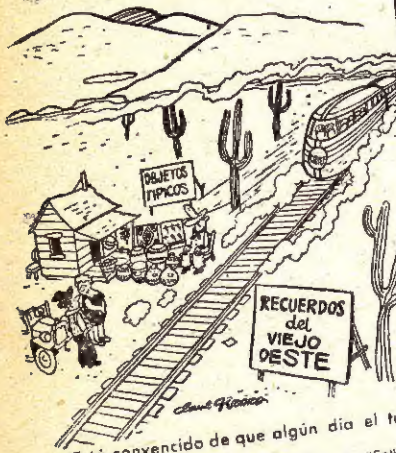
NUESTRA VORAZ TIJERA

—La casa es estupenda. Si el propietario se desprende de ella, es únicamente por razones de salud.

(De "Collier's")

—Yo creo que la casa está clara: Nos debemos haber equivocado en alguna parte.

(De "Schweizer Illustration")



—Está convencido de que algún día el tren se parará aquí.

(De "Collier's")



—Llevamos ya quince días de navegación... Un viaje maravilloso... El cielo, el aire, la mar... todo es espléndido!

(De "Vu")



—¡Maldita sea! ¡Cuando llegue a casa con este olor de champañita, mi mujer me mata!

(De "Variaciones")



—¡Aquí le tienes; el mejor amigo del hombre!

(De "Collier's")



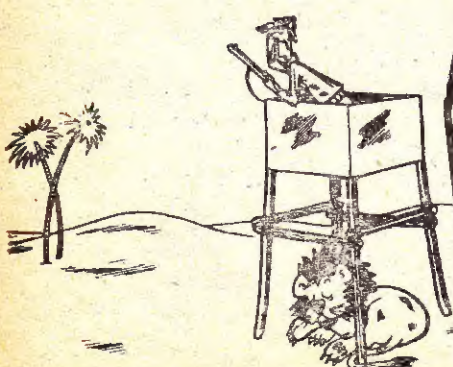
—Traigo su emparedado, señor. ¿Quiere que se lo eche por debajo de la puerta?

(De "Collier's")



¡ATRACO Y BAILE DE DISFRACES!
—¡Manos arriba!

(De "Collier's")



¡A CAZA DEL LEÓN!

(De "V.")



—¡Alto! No hace falta que empujéis más. No hay ninguna avería. ¡Es que me había olvidado de soltar los frenos!

(De "Vu")



¡ESPOSA ESCAMADA!

(De "The New Yorker")



¿DON DANUBIO? LE DOY ESTE TELÉFONO PARA DECIRLE QUE NECESITO UNA CRIADA URGENTEMENTE. ESTÁ TAN MAL EL SERVICIO, QUE NO ME HA QUEDADO MÁS REMEDIO QUE RECURRIR AL TREMENDO PESO DE SU INFLUENCIA Y PROSOPÍA VISIGODA...



¡PERFECTO, DOÑA VINA-GRETA! ¡ESTO PARA MÍ, ES MÁS FÁCIL QUE COMERME UNA PERDIZ CON PERCEBES!...



¡VENGO POR UNA SIRVIENTA DE TODAS LAS PRENDAS! ¡QUIERO QUE SEPA COSER, BARBER, PLANCHAR Y CANTAR!...

¡"IPSO FACTO" DON DANUBIO!...



¡AQUÍ LA TIENE! ¡ES EL MEJOR PRODUCTO DE NUESTRAS FÁBRICAS! ¡SE LA PROPORCIONO, PORQUE ES USTED EL HOMBRE MÁS CONSPICUO DE ESTA HERMOSA CIUDAD!



¡AQUÍ TIENE SU NUEVA DON-CELA!

¡ME LLAMO RAMONA, Y PADEZCO DEL HIGADO!...

¡MUY BIEN! ¡HÁGASE CARGO DE SUS MENESTERES COCINERILES!



¡MIRE QUE ARTISTA SOY!... ¡ME DEDICO A LA CRÍA DE FLORES ARTIFICIALES! ¡ESTAS HECHAS DE CARTÓN Y TRAPO! HAN GANADO CATORCE PREMIOS INTERNACIONALES!...



¡AHORA QUE SE HA MARCHADO ESE LATOSO DE DON DANUBIO, PUEDE REGAR LAS PLANTAS DEL JARDÍN!...

¡AL MOMENTO, SEÑORA!... ¡REGARÉ CONCIENZUDAMENTE!...



¡SE VA EL CAIMÁN, SE VA EL CAIMÁN... TRARALARALÁ!...

C-B 4982



¡ANDA LA OSA!... ¡ESTAS PLANTAS CUANTO MÁS AGUA LAS ECHO MÁS SE ARRUGAN!... ¡NO LO ENTIENDO!...

¿QUÉ HACE, INSENSATA? ¡ME HA ESTROPEADO TODAS LAS FLORES DE PAPEL! ¡ES MI RUINA!...



¡FUERA DE MI CASA! ¡ME QUE TREPA!... ¡LANDRUSA!... ¡BRRR!...



¿DON DANUBIO? ¡TENGA LA BONDAD DE PASARSE POR MI CASA CUANDO TENGA UN RATITO DESOcupado!...

¡TODO EL MUNDO CONTENTO! ¡UN EMPUJONCITO MÍO, Y LAS COSAS RESUELTAS! ¿QUÉ QUERRÁ AHORA DOÑA FILOMENA?

¡YO TAMBIÉN LE EMPUJO, MERLUZA RAQUÍTICA!... ¡BRRRR!...



La Familia Gebolleta

BY MANUEL VÁZQUEZ

